

Erfolgreich Kunst verkaufen

Nächste Veranstaltungen 2018

Seminare

Inhalt

| | |
|---|---|
| Inhalt..... | 1 |
| Ziele | 2 |
| Seminare..... | 2 |
| Themen..... | 2 |
| Nächste Daten/Orte | 3 |
| Seminare Atelier TonArt..... | 4 |
| Seminare Boesner Schweiz..... | 5 |
| Seminare Akademie Wildkogel Deutschland | 6 |
| Seminare Freie Kunstakademie Gerlingen | 7 |

Aktualisiert am 10.08.2018

Ziele

"Oft trifft man wen, der Bilder malt – viel selt'ner wen, der sie bezahlt!"

Dieser Spruch von Wilhelm Busch zeigt die grosse Herausforderung für viele Künstlerinnen und Künstler. Ein Kunstwerk verkauft sich nicht von alleine – ausser man ist bereits sehr berühmt und hat dann auch keine besondere Verkaufsunterstützung mehr nötig.

Inge Louven vom Atelier TonArt berät als vielseitige Künstlerin, Galeristin und als langjährige Verkaufstrainerin Künstler und Künstlerinnen in Fragen des Kunstmarketings, gibt praktisch umsetzbare Anstösse zum erfolgreichen Verkaufen und erarbeitet mit ihnen persönlich angepasste Vorgehensweisen.

Seminare

Die Ausbildung ist gegliedert in 3 Seminare, die thematisch auf die wesentlichen Erfolgsfaktoren des Kunstmarketings fokussieren:

- Seminar 1: Vorbereitung und Präsentation der Werke (Ausstellung). Dieser Teil richtet sich an Künstler ohne oder mit wenig Erfahrung in der Organisation einer eigenen Ausstellung.
- Seminar 2: In diesem Teil wird die **Basis** für eine erfolgreiche Gestaltung des Kauf-/Verkaufsprozesses gelegt.
- In einem 3-tägigen **Kompakt-Seminar** werden zusätzlich zu den Themen der Seminare 1 und 2 noch spezielle Probleme des Verkaufens behandelt (s. Flyer).

Ein weiterer Erfolgsfaktor, die Qualität des Kunstwerkes, ist nicht Thema eines Verkaufsworkshops, sondern gehört in die künstlerische Aus- und Weiterbildung.

Themen

Seminar 1: Meine Ausstellung – Wie macht man das?

Dauer 1 Tag

- Räumlichkeiten
- Werke positionieren, Bilder aufhängen
- Werbung, Internet
- Verkaufsdokumentation, Katalog
- Zielpublikum definieren
- Preise kalkulieren
- Individuelle Fragen

Themen Seminar 2: Erfolgreich Kunst verkaufen

Dauer 2 Tage

- Kunstwerke ausstellen (kurze Übersicht über Themen des Basis-Workshops 1)
- Von der Vorbereitung bis zum Abschluss: Der Prozess des Kaufens und Verkaufens (Modell)
- Übungen zum aktiven Verkaufen
- Wege und Mittel des Verkaufens
- Verschiedene Verkaufsstile
- Methoden / Rahmenbedingungen definieren
- An Ausstellungen teilnehmen / eigene Ausstellungen durchführen
- Internetauftritte realisieren
- Erfolgreiche Gesprächsführung:
 - Phasen
 - Preisdrückerei
 - Einwände
 - nonverbale Signale wahrnehmen
- Zeit für individuelle Fragen

Themen Seminar 3: Kompakt-Seminar

Dauer 3 Tage

Themen der Seminare 1 und 2, ergänzt durch spezielle Themen wie

- Verkaufsproblemen vorbeugen
- Mit Einwänden/Widerständen umgehen
- Kunst / keine Kunst: Argumentation bereithalten
- Die eigene Persönlichkeit und ihren Einfluss auf den Verkaufserfolg erkennen

Nächste Daten/Orte

Die Workshops finden statt:

- In der Galerie Atelier TonArt in Hombrechtikon in der Schweiz (www.ateliertonart.ch)

und auswärts im Rahmen der Angebote der Firmen

- Boesner Schweiz in Untertentfelden, Münchwilen und Aarberg (www.boesner.ch)
- Akademie Wildkogel Deutschland in München (www.akademie-wildkogel.com)
- Freie Kunstakademie Gerlingen (www.fka-gerlingen.de)
- Kunstgalerie Frischherz in Beinwil (www.kunst-galerie-frischherz.ch)

Die Seminare können auch für Kunst- und Kulturvereine als Gruppenworkshops in ihrer Umgebung gebucht werden.

Seminare Atelier TonArt

Anmeldung:

- inge.louven@ateliertonart.ch

Seminar 1

Daten:

- Donnerstag 18. Januar 2018

Kurszeiten:

- 10.00-17.00 Uhr

Preis:

- CHF 230.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Hombrechtikon

Seminar 2

Daten:

- Freitag + Samstag 19. + 20. Januar 2018
Versoben! Datum wird noch bekanntgegeben.

Kurszeiten:

- 10.00-17.00 Uhr

Preis:

- CHF 450.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Hombrechtikon

Seminar 3

Daten:

- Freitag/Samstag/Sonntag 10./11./12. Mai 2018

Kurszeiten:

- Jewels 10.00-17.00 Uhr

Preis:

- CHF 650.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Hombrechtikon

Seminare Boesner Schweiz

Anmeldung:

- atelier@boesner.ch

Seminar 1

Daten/Orte:

- | | | |
|------------|--------------------|---------------|
| • Dienstag | 20. Februar 2018 | Unterenfelden |
| • Dienstag | 21. August 2018 | Aarberg |
| • Dienstag | 25. September 2018 | Münchwilen |

Kurszeiten:

- An Wochentagen zwischen Montag und Freitag jeweils 09:00 - 16:30 Uhr

Preis:

- CHF 230.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Seminar 2

Daten/Orte:

- | | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------|
| • Mittwoch + Donnerstag | 21. + 22. Februar 2018 | Unterenfelden |
| • Mittwoch + Donnerstag | 22. + 23. August 2018 | Aarberg |
| • Mittwoch + Donnerstag | 26. + 27. September 2018 | Münchwilen |

Kurszeiten:

- An Wochentagen zwischen Montag und Freitag jeweils 09:00 - 16:30 Uhr

Preis:

- CHF 450.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Seminare Akademie Wildkogel Deutschland

Anmeldung:

- info@akademie-wildkogel.com

Seminar 1

Daten:

- Montag 26. März 2018 München, Werk 3
- Sonntag 9. September 2018 München, Werk 3

Kurszeiten:

- Jeweils 10:00-17:00 Uhr

Preis:

- EURO 210.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Atelier München Werk 3

Seminar 2

Daten:

- Sonntag + Montag 22. + 23. April 2018 München, Werk 3
- Sonntag + Montag 21. + 22. Oktober 2018 München, Werk 3

Kurszeiten:

- Jeweils 10:00-17:00 Uhr

Preis:

- EURO 380.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Atelier München Werk 3

Seminare Freie Kunstakademie Gerlingen

Anmeldung:

- info@fka-gerlingen.de

Seminar 1

Daten:

- Freitag 23. März 2018

Kurszeiten:

- 10.00-17.00 Uhr

Preis:

- EURO 210.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Gerlingen

Seminar 2

Daten:

- Samstag + Sonntag 24. + 25. März 2018

Kurszeiten:

- Jeweils 10.00-17.00 Uhr

Preis:

- EURO 380.- pro Person (inkl. Unterlagen)

Kursort:

- Gerlingen