

## Louvens weihnachtlicher Art-Circle

Vernissage: Sonntag 20. November 2022

Intermezzo: Sonntag 4. Dezember 2022

Finissage: Sonntag 18. Dezember 2022

Öffnungszeiten: Donnerstag - Freitag – Samstag je 14-17 Uhr

Im Schaulager erwarten Sie ausserdem Werke von  
Eckhard Besuden – Adriana Bernet – Eva Hoppert – Anne Huber – Klaus  
Kellermann-Seyppel – Thomas Lackner – Ingrid Lang-Schimmel – Birgit  
Läpple-Schryvers – Inge Louven – Michael Weick – und Andere

Galerie Atelier TonArt | Inge Louven | Grüningerstrasse 19 | CH-8634 Hombrechtikon  
[www.ateliertonart.ch](http://www.ateliertonart.ch) | [inge.louven@ateliertonart.ch](mailto:inge.louven@ateliertonart.ch)  
+41 55 244 30 11 | +41 79 205 69 12



Louvens  
weihnachtlicher  
Art-Circle

## Thomas Aebi



[oelgemaelde-aebi.ch](http://oelgemaelde-aebi.ch)

Als gelernter Steinbildhauer mit 20 Jahren Berufspraxis konnte ich mir viel Erfahrung im Modellieren mit Formen, Licht und Schatten aneignen. Dieser spielerische Umgang mit dem Licht entdeckte ich Jahre später in der holländischen Malerei des Barocks wieder. So begann ich die alten Meister nachzumalen und zu interpretieren, aber immer mit dem Fokus auf diese geheimnisvolle Stimmung, wo verborgene Blumen oder Früchte kaum mehr sichtbar sind und andere wiederum das Licht in ihrer Pracht auffangen.

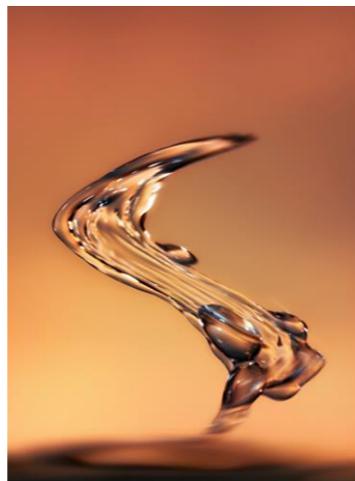


## Roland S. Albanese



[www.rolandalbanese.com](http://www.rolandalbanese.com)

Roland Sascha Albanese, er wurde 2018 mit dem Swiss Photo Club Award ausgezeichnet und sieht sich in der Rolle des Regisseurs. Auf die Frage, ob das nach Manipulation und Verlust der Authentizität klinge, fragt er sich: Was ist authentisch, was ist objektiv und was ist real? Meine Antwort ist, jeder hier hat eine andere Auffassung davon, was authentisch ist und projiziert seine Annahme auf eine Person. Was ist Ihre Projektion?



## Rolf Glauser



## ChrisPierre Labüsch



[www.labuesch.ch](http://www.labuesch.ch)

Seine Leidenschaft für das Schaffen von Kunst hat Rolf Glauser bereits vor rund zehn Jahren entdeckt, als er mit Sand künstlerische Skulpturen erschuf. Heute übt Rolf Glauser seine künstlerischen Tätigkeiten vorwiegend mit dem Erstellen von surrealen Holzskulpturen aus. Dabei kommt dem gebürtigen Berner seine berufliche Erstausbildung als Zimmermann zugute. Er arbeitet in seinem Atelier in der Nähe von Bern seine erste öffentliche Ausstellung fand im Schweizerischen Blindenmuseum statt. Für das Zentrum Paul Klee in Bern hat der Künstler bereits drei Bilder blindenspezifisch adaptieren können – eine grosse Ehre für den 55-jährigen, der hauptberuflich Lehrmittel für die Blindenschule herstellt.

Hinter dem Künstlernamen ChrisPierre Labüsch steckt das Duo Christoph Landolt und Peter Büschlen. Die beiden Eisenplastiker treten als ein Künstler auf, entwerfen und bearbeiten ihre Werke gemeinsam. Das Symbol für diese Einheit von zwei Kräften ist das Wallholz, das nur mit zwei Händen benutzt werden kann. Das Wallholz kommt auch bei Präsentationen und Performances des Künstlerduos zum Einsatz. Das Künstlerduo ChrisPierre Labüsch arbeitet in Winterthur, in ihrer Werkstatt im legendären ehemaligen Sulzer-Areal. Beflügelt von dieser einmaligen Umgebung, neugierig und innovationsfreudig gehen ChrisPierre Labüsch ihren eigenen Weg.

